



## LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA – 2ºEP

### Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

#### BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>—Expresión oral de pensamientos, deseos o sentimientos relacionados con situaciones del entorno. Iniciación al diálogo.</p> <p>—Participación y cooperación en situaciones comunicativas del aula, valorando y respetando las normas que rigen la interacción oral.</p> <p>—Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.</p> <p>—Identificación y respeto de otros códigos lingüísticos en los intercambios comunicativos de su ambiente más cercano: La lengua asturiana.</p> <p>—Interés por expresarse oralmente con pronunciación y entonación adecuada exponiendo las ideas con actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.</p> <p>—Comprensión y producción de textos orales para el aprendizaje, tanto los producidos con finalidad didáctica como los de uso cotidiano.</p> <p>—Comprensión y valoración de textos orales sobre hechos y acontecimientos próximos a la experiencia infantil procedentes de la radio y la</p>	1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: Turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de las demás personas.	1.1. Interviene en las situaciones de comunicación oral habituales en el aula, respetando y siguiendo el turno de palabra. 1.2. Mira al interlocutor o la interlocutora y formula y responde preguntas.
	2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.	2.1. Se expresa en algunos momentos de su discurso con claridad y fluidez. 2.2. Reconoce algún elemento prosódico y gestual. 2.3. Controla la corrección de su discurso. 2.4. Utiliza, al menos, algún recurso gestual, para implicar al receptor o la receptora.
	3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	3.1. Adecua las intervenciones al tema del intercambio oral. 3.2. Adecua las intervenciones al tipo de interacción comunicativa, ajustando el ritmo, la entonación y el volumen de voz. 3.3. Utiliza la vocalización, la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuados al texto.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>televisión.</p> <p>—Comprensión de informaciones audiovisuales procedentes de diferentes soportes estableciendo relaciones entre ellas (identificación, clasificación y comparación).</p> <p>—Reproducción de textos memorizados de la tradición oral explorando las posibilidades expresivas y lúdicas que ofrece en combinación con otros elementos del lenguaje corporal y la dramatización.</p> <p>—Utilización dirigida de las tecnologías de la información y la comunicación y de las bibliotecas para obtener información.</p>	<p>4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p>	<p>4.1. Utiliza estrategias elementales para la comprensión de los mensajes orales como formular preguntas o utiliza el contexto para inferir significados.</p>
	<p>5. Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando el diccionario como recurso básico.</p>	<p>5.1. Aplica el orden alfabético para ordenar palabras que se trabajan en el aula.</p> <p>5.2. Obtiene, con ayuda, información en fuentes bibliográficas y digitales sencillas.</p>
	<p>6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos.</p>	<p>6.1. Cita algunos detalles relevantes del texto como personajes, escenarios o tiempos.</p> <p>6.2. Ordena aspectos simples de la secuencia lógica.</p> <p>6.3. Explica con sus propias palabras la idea general del texto.</p> <p>6.4. Transforma en acciones consignas sencillas.</p>
	<p>7. Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.</p>	<p>7.1. Participa activamente en tareas de dramatización, recreación, memorización y recitación de poemas y textos orales sencillos con ritmo, pronunciación y entonación adecuados.</p>
	<p>8. Comprender textos orales según su tipología: Narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.</p>	<p>8.1. Actúa en respuesta a órdenes o instrucciones sencillas dadas, para llevar a cabo actividades diversas.</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: Narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.
	10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.	10.1. Plantea preguntas sencillas en sus intercambios comunicativos para superar problemas de comprensión. 10.2. Reconoce algunas expresiones discriminatorias.
	11. Valorar los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.	11.1. Resume noticias infantiles procedentes de distintos medios de comunicación. 11.2. Transforma en noticias hechos cotidianos cercanos a su realidad.

**BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER**

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
—Lectura comprensiva en voz alta con	1. Leer en voz alta diferentes textos,	1.1. Descodifica con precisión y rapidez todo tipo de palabras.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>entonación adecuada de distintos textos, haciendo especial hincapié en la correcta vocalización, el ritmo y las pausas.</p> <p>—Aplicación de estrategias para la comprensión de textos: Observar las ilustraciones, identificar el título, releer o identificar palabras clave.</p> <p>—Comprensión de informaciones concretas, en textos propios de situaciones cotidianas próximas a la experiencia infantil (notas, invitaciones, felicitaciones) y en los de uso cotidiano.</p> <p>—Comprensión de la información general sobre hechos y acontecimientos próximos a la experiencia infantil en textos de los medios de comunicación social (la noticia).</p> <p>—Comprensión del sentido global de textos de nivel adecuado y responder, oralmente y por escrito, a preguntas que demuestren dicha comprensión.</p> <p>—Iniciación a la utilización dirigida de las tecnologías de la información y la comunicación y de las bibliotecas para obtener información y modelos.</p> <p>—Lectura con los apoyos necesarios de textos literarios de la biblioteca de aula o del centro.</p> <p>—Interés por los textos escritos como fuente de diversión y de aprendizaje.</p> <p>—Desarrollo del hábito lector, expresión e intercambio de opiniones y manifestación de</p>	<p>con fluidez y entonación adecuada.</p>	<p>1.2. Lee en voz alta, siguiendo el texto con la vista y evitando otros apoyos de señalización, con la debida pronunciación, sin titubeos ni repeticiones.</p> <p>1.3. Respeta en la lectura en voz alta los signos de puntuación (coma y punto) haciendo las pausas adecuadas.</p> <p>1.4. Realiza los cambios de entonación ante la presencia de signos de interrogación o admiración.</p>
	<p>2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p>	<p>2.1. Entiende el mensaje, de los textos leídos en voz alta.</p> <p>2.2. Comprende, con cierto grado de detalle, diferentes tipos de textos no literarios (narrativos y descriptivos) y textos de la vida cotidiana.</p> <p>2.3. Comprende informaciones en textos para aprender, producidos con finalidad didáctica, literarios o de uso cotidiano.</p>
	<p>3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p>	<p>3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.</p> <p>3.2. Lee en silencio sin silabear ni hacer repeticiones innecesarias.</p> <p>3.3. Realiza lecturas en silencio para practicar y concentrarse en la tarea de entender.</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
preferencias sobre textos leídos.		3.4. Lee en silencio para practicar la lengua que se está aprendiendo.
	4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	4.1. Capta el propósito de los textos.
		4.2. Elabora un breve resumen de textos leídos.
		4.3. Interpreta algunas convenciones específicas, como la estructura narrativa simple y la rima para captar el sentido.
		4.4. Extrae alguna información específica del texto leído: Identifica personajes, explica el argumento e interpreta las instrucciones.
	5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	5.1. Reconoce y utiliza determinados aspectos no estrictamente textuales (títulos, imágenes, tamaños y tipos de letra...) que ayudan a la comprensión.
5.2. Aplica (de forma guiada) estrategias elementales para la comprensión del texto como la relectura, formulación de preguntas o la identificación de palabras clave.		



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
		5.3. Realiza inferencias directas en algunas cuestiones sencillas en relación con el contexto (tiempo, espacio).
	6. Leer por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	6.1. Lee con regularidad textos literarios disponibles en la biblioteca de aula.
		6.2. Participa en las actividades de lectura en el aula y en la biblioteca.
		6.3. Muestra interés por la lectura.
		6.4. Utiliza los libros como medio de diversión y disfrute dentro y fuera del aula.
	7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	7.1. Utiliza de forma dirigida textos procedentes de diferentes soportes y de las bibliotecas para obtener información y modelos.
		7.2. Relaciona información de los textos de uso escolar habitual, identificándola, comparándola y clasificándola.
8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos	8.1. Deduce el significado de palabras con ayuda del contexto.	



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	leídos.	8.2. Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identificar su intención comunicativa.
		8.3. Establece relaciones entre las ilustraciones y los contenidos del texto.
		8.4. Reconoce y utiliza aspectos no estrictamente textuales (títulos, imágenes y tamaños de letra...) que ayudan a la comprensión.
	9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	9.1. Utiliza, de forma dirigida los medios informáticos para obtener información.
		9.2. Interpreta la información obtenida.
		9.3. Utiliza documentos audiovisuales como medio de aproximación a la literatura.
	10. Llevar a cabo el plan lector que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia lectora y fomente el gusto por la lectura.	10.1. Participa en las actividades de lectura en el aula y en la biblioteca.
		10.2. Utiliza la biblioteca para localizar un libro determinado.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
		10.3. Utiliza de forma elemental los procedimientos de préstamo de la biblioteca.
		10.4. Respeta las normas básicas de la biblioteca.
		10.5. Expresa e intercambia opiniones y manifiesta preferencias sobre temas leídos.
		10.6. Lee con regularidad textos literarios disponibles en la biblioteca del aula.

### BLOQUE 3: COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>—Producción de textos breves propios de situaciones cotidianas próximas a la experiencia infantil: Narraciones, notas, mensajes personales, descripciones breves.</p> <p>—Creación de textos propios de los medios de comunicación social (titulares, pies de foto, breves noticias...) sobre acontecimientos próximos en el ámbito escolar.</p>	<p>1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p>	<p>1.1. Reescribe textos de corta extensión con una reproducción correcta de los grafemas, letra legible y uniformidad de rasgos.</p> <p>1.2. Crea textos breves narrativos y descriptivos, de tema libre o sugerido, con claridad en la expresión, y orden en la presentación de las ideas.</p>





CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>—Ortografía natural. Interrogación y exclamación. El punto.</p> <p>—Escritura de textos breves, copiando o al dictado con reproducción correcta de todos los grafemas, cuidado de la buena presentación y corrección ortográfica.</p> <p>—Atención a otros elementos formales del escrito: Distribución en el papel, márgenes, títulos, linealidad de la escritura.</p> <p>—Iniciación al uso de programas informáticos de procesamiento de texto en tareas sencillas (manejo del teclado y ratón, copia de textos, apertura y cierre de documentos).</p> <p>—Interés por la escritura como instrumento para relacionarnos y para aprender.</p>	<p>2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: Planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p>	<p>2.1. Sigue el proceso de elaboración de los escritos mediante uso de modelos y la revisión de aspectos relacionados con la eficacia del escrito.</p>
		<p>2.2. Usa las reglas ortográficas básicas del ciclo: Segmentación de palabras, uso de la coma en enumeraciones, el punto y la interrogación.</p>
	<p>3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.</p>	<p>3.1. Aplica el orden alfabético para ordenar palabras que se trabajan en el aula.</p>
		<p>3.2. Obtiene, con ayuda, información en fuentes bibliográficas y digitales sencillas.</p>
	<p>4. Elaborar proyectos individuales o colectivos sobre diferentes temas del área.</p>	<p>4.1. Obtiene alguna información en fuentes bibliográficas y digitales sencillas.</p>
		<p>4.2. Selecciona alguna información relevante para el objetivo perseguido.</p>
	<p>5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética..</p>	<p>5.1. Elabora textos cohesionados.</p>
		<p>5.2. Utiliza de manera guiada algunos recursos gráficos y tipográficos para mantener la eficacia comunicativa del texto.</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	6.1. Expone una opinión de manera básica y poco justificada.
		6.2. Diferencia, con ayuda, información de opinión.
		6.3. Reconoce algunas expresiones discriminatorias.
	7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	7.1. Cuida los aspectos formales inherentes al texto escrito (caligrafía y legibilidad, distribución en el papel).
		7.2. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, la presentación, etc.
		7.3. Presenta con limpieza, claridad y orden los escritos.
	8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	8.1. Utiliza el ordenador para actividades que impliquen la lectura y la escritura de palabras, frases y textos breves, asociaciones palabra-dibujo, ordenación de palabras y frases, búsqueda de información concreta en un texto.
		8.2. Abre y cierra con autonomía los programas informáticos educativos utilizados habitualmente.



BLOQUE 4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>—Reconocimiento del papel de las situaciones sociales como factor condicionante de los intercambios comunicativos.</p> <p>—Identificación de los contextos en los que la comunicación se produce mediante textos escritos y valoración de la importancia de la escritura en determinados ámbitos.</p> <p>—Conocimiento de las normas ortográficas más sencillas.</p> <p>—Sustitución, inserción, supresión, cambio de orden y segmentación de elementos lingüísticos, para observar el funcionamiento de los enunciados y adquirir nuevos recursos.</p> <p>—Inicio en la identificación y en el uso de los siguientes términos: Denominación de los textos trabajados; enunciado, palabra y sílaba; nombre, nombre común y nombre propio; género y número.</p> <p>—Distribución del texto en distintos párrafos.</p> <p>—Distinción de los tiempos verbales: Presente, pasado y futuro.</p> <p>—Manipulación y transformación de fragmentos de textos.</p> <p>—Iniciación al uso del diccionario.</p>	<p>1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p>1.1. Reconoce las unidades del lenguaje (palabras, sílabas, fonemas).</p>
		<p>1.2. Separa las palabras dentro de la frase.</p>
		<p>1.3. Divide en sílabas palabras sencillas que contengan sílabas directas e inversas.</p>
		<p>1.4. Utiliza los términos gramaticales y lingüísticos elementales (denominaciones de los textos, enunciado, palabra y sílaba; nombre común y nombre propio; singular y plural; masculino y femenino) en las actividades que se realicen en el aula.</p>
	<p>2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p>2.1. Ordena palabras alfabéticamente, aislando el primer fonema.</p>
		<p>2.2. Separa por medio de puntos las oraciones del texto, identificándolas como unidades de sentido.</p>
<p>2.3. Conoce sinónimos y antónimos de determinadas cualidades sencillas.</p>		



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	3.1. Aplica el orden alfabético para ordenar palabras que se trabajan en el aula.
		3.2. Obtiene, con ayuda, información en fuentes bibliográficas y digitales sencillas.
	4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	4.1. Manifiesta interés en el uso de las reglas ortográficas aprendidas.
		4.2. Aplica las reglas ortográficas fundamentales en las producciones escritas.
		4.3. Realiza cambios de género y número en una palabra o frase.
	5. Utilizar programas educativos digitales para realizar tareas y avanzar en el aprendizaje.	5.1. Utiliza el ordenador para actividades que impliquen la lectura y la escritura de palabras, frases y textos breves, asociaciones palabra-dibujo, ordenación de palabras y frases y búsqueda de información concreta en un texto.
		5.2. Abre y cierra con autonomía los programas informáticos educativos utilizados habitualmente.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	6. Conocer la variedad lingüística de España y del español como fuente de enriquecimiento cultural. Mostrar respeto tanto hacia las lenguas y dialectos que se hablan en España, como hacia el español de América.	6.1. Reconoce la variante lingüística que emplea en un momento dado. 6.2. Muestra respeto por el uso en el contexto escolar social de diferentes códigos lingüísticos y por sus hablantes.

## BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>—Conocimiento de los cuentos tradicionales: Cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas, de animales, entre otros.</p> <p>—Audición de cuentos sencillos leídos o narrados.</p> <p>—Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil y adaptaciones de obras clásicas.</p> <p>—Comprensión, memorización y recitados de poemas con el ritmo entonación y dicción adecuados.</p> <p>—Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios.</p> <p>—Uso de los recursos de la biblioteca de</p>	1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.	1.1. Escucha con atención e interés textos literarios, especialmente narrativos y poéticos.
		1.2. Lee con regularidad textos literarios disponibles en la biblioteca de aula.
		1.3. Participa activamente en las actividades de lectura en el aula y en la biblioteca.
		1.4. Reconoce textos literarios narrativos y poéticos tradicionales y de la literatura infantil.
	2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos	2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral y literatura infantil.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>aula y de centro, incluyendo documentos audiovisuales, como medio de aproximación a la literatura y como fuente de información y de placer.</p>	<p>literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p>	<p>2.2. Interpreta algunas convenciones específicas, como la estructura narrativa simple y la rima para comprender el sentido de los textos.</p>
		<p>2.3. Se inicia en el conocimiento de las convenciones específicas del lenguaje literario.</p>
	<p>3. Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: Poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.</p>	<p>3.1. Reconoce diferentes tipos de textos especialmente narrativos, poéticos y expositivos.</p>
		<p>3.2. Escucha, lee y reproduce expresiones del lenguaje oral tradicional (adivinanzas, canciones, cuentos).</p>
		<p>3.3. Valora estas expresiones como hecho cultural enriquecedor.</p>
	<p>4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: Cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y fragmentos teatrales.</p>	<p>4.1. Recrea y reescribe textos narrativos y de carácter poético (adivinanzas, refranes...) utilizando modelos con originalidad e imaginación.</p>
<p>4.2. Usa un modelo dado para contar un hecho diferente.</p>		



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
		4.3. Produce textos sencillos propios manifestando una intención comunicativa determinada.
	5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de compañeros o compañeras, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.	5.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad.
		5.2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas.
		5.3. Participa en tareas de dramatización, memorización y recitación de poemas y textos sencillos con ritmo y entonación adecuados y acompañando con otros elementos comunicativos no verbales como gestos o posturas.