



Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje para Lengua y Literatura Castellana. 4.º EP

BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>—Participación y cooperación en situaciones comunicativas habituales, valorando y respetando las normas que rigen la interacción oral.</p> <p>—Interés por expresarse oralmente con pronunciación y entonación adecuada exponiendo las ideas con actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.</p> <p>—Comprensión y producción de textos orales para aprender y para informarse, tanto de los producidos con finalidad didáctica, como los de uso cotidiano de carácter informal, como las conversaciones entre iguales y en el equipo de trabajo, y los de un mayor grado de formalización tales como las exposiciones de clase.</p> <p>—Utilización de la lengua para tomar conciencia de las ideas y los sentimientos propios y de las demás personas y para regular la propia conducta, empleando un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.</p> <p>—Comprensión y valoración de textos orales procedentes de los medios audiovisuales de</p>	<p>1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: Turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de las demás personas.</p>	1.1. Participa en las situaciones de comunicación oral de forma espontánea o dirigida.
		1.2. Respeta y sigue el turno de palabra.
		1.3. Utiliza las formas de cortesía y relación social elementales de inicio y mantenimiento de conversaciones.
		1.4. Escucha las aportaciones de otras personas, respetando opiniones diferentes a la propia.
	<p>2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.</p>	2.1. Se expresa en su discurso con claridad y relativa fluidez.
		2.2. Utiliza algunos elementos prosódicos y gestuales.
		2.3. Busca la implicación del receptor o la receptora con la utilización de procedimientos gestuales y lingüísticos.
		2.4. Controla en ocasiones la postura adecuada.
		2.5. Identifica expresiones discriminatorias en sus producciones.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>comunicación y de Internet, con especial incidencia en la noticia, para obtener información general sobre hechos y acontecimientos que resulten significativos.</p> <p>—Reproducción comprensiva de textos orales memorizados, de la tradición oral y dramatización de los mismos, manteniendo la expresión adecuada a su contenido, acompañada de otros elementos no verbales, tales como el gesto, la mirada o la postura corporal.</p> <p>—Uso de documentos audiovisuales para obtener, seleccionar y relacionar informaciones relevantes (identificación, clasificación, comparación).</p> <p>—Diseño de estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: Escuchar, recoger datos y preguntar.</p> <p>—Identificación y respeto de otros códigos lingüísticos en los intercambios comunicativos de su ambiente más cercano: La lengua asturiana.</p>	<p>3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p>	<p>3.1. Adecua sus intervenciones al tipo de interacción comunicativa, ajustando el ritmo, la entonación, el volumen de voz, las posturas y los gestos.</p> <p>3.2. Solicita y da información.</p> <p>3.3. Expresa sus opiniones de forma concisa, con orden y claridad.</p> <p>3.4. Se expresa con coherencia, siguiendo el orden cronológico y aspectos de la secuencia lógica, diversas ideas, hechos y experiencias.</p>
	<p>4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.</p>	<p>4.1. Identifica el sentido global de los mensajes orales.</p> <p>4.2. Identifica la información o ideas relevantes explícitas en los mensajes orales, diferenciando las ideas principales y secundarias.</p>
	<p>5. Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando el diccionario como recurso básico.</p>	<p>5.1. Utiliza el diccionario para la consulta del significado de palabras y para resolver dudas ortográficas que surgen en los textos que se trabajan en el aula.</p> <p>5.2. Obtiene información en fuentes bibliográficas y digitales variadas.</p> <p>5.3. Utiliza en sus producciones orales un vocabulario adecuado y variado.</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos.	6.1. Localiza la información más relevante.
		6.2. Indica las ideas principales y las ideas secundarias.
		6.3. Explica el sentido global de la información recogida.
		6.4. Identifica las informaciones relativas a la secuencia lógica existente en el texto.
	7. Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.	7.1. Reproduce de manera comprensiva textos orales memorizados de la tradición oral, y dramatización de los mismos, manteniendo la expresión adecuada a su contenido.
	8. Comprender textos orales según su tipología: Narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.	8.1. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto.
		8.2. Utiliza la información recogida para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizajes individual o colectivo.
	9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: Narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	9.1. Recuerda algunas ideas básicas de un texto escuchado y las expresa oralmente en respuesta a preguntas directas.
		9.2. Realiza descripciones o narraciones sencillas partiendo de imágenes y utilizando un esquema.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.	10.1. Interpreta la información del texto a partir de las ideas propias.
		10.2. Diferencia, en la mayoría de las ocasiones, información de opinión.
		10.3. Comenta la validez de la información.
		10.4. Reconoce expresiones discriminatorias.
		10.5. Expone opiniones propias acerca del contenido del texto.
	11. Valorar los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.	11.1. Resume entrevistas, noticias, debates infantiles procedentes de Internet.
11.2. Transforma en noticias hechos cotidianos cercanos a su realidad ajustándose al lenguaje propio del género e imitando modelos.		



BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>—Lectura en voz alta de diferentes tipos de textos apropiados a la edad, con fluidez y entonación adecuadas, cuidando el tono de voz y la velocidad.</p> <p>—Interés por los textos escritos como fuente de diversión, de información y de aprendizaje; como medio de comunicación de experiencias y enriquecimiento lingüístico y personal.</p> <p>—Desarrollo del hábito lector. Lectura regular de textos literarios infantiles adecuados a su edad e intereses, con especial atención a los textos propios de la tradición asturiana: Leyendas, cuentos, mitología, poesía, teatro, etc.</p> <p>—Aplicación de estrategias para la comprensión de textos: Identificar el título, analizar las ilustraciones, releer, reconocer las palabras clave, formular preguntas, usar el diccionario.</p> <p>—Comprensión de la información relevante en textos propios de situaciones cotidianas y en los producidos con finalidad didáctica, en soporte digital o papel.</p>	<p>1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.</p>	<p>1.1. Lee en voz alta con fluidez y seguridad, sin utilizar apoyos, con la vocalización, la pronunciación y el tono adecuados y respetando los signos de puntuación y entonación de modo que mantenga el sentido de la lectura.</p>
		<p>1.2. Utiliza recursos expresivos y creativos simples, siguiendo modelos, en tareas de recitación.</p>
		<p>1.3. Lee con postura y distancia adecuadas.</p>
	<p>2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p>	<p>2.1. Entiende el mensaje e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos en voz alta.</p>
		<p>2.2. Comprende, con cierto grado de detalle, diferentes tipos de textos (expositivos, narrativos y descriptivos) y textos de la vida cotidiana.</p>
		<p>2.3. Reconoce el significado de palabras por el contexto.</p>
		<p>2.4. Valora que una lectura correcta nos permite comprender textos y aprende de ellos.</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>—Comprensión de la información general en los medios de comunicación social (páginas. Web infantiles, noticias).</p> <p>—Integración de conocimientos e informaciones procedentes de diferentes soportes para aprender (identificación, clasificación, comparación).</p> <p>—Iniciación a la utilización dirigida de las tecnologías de la información y la comunicación, de la prensa y de las bibliotecas para obtener información y modelos.</p> <p>—Uso de estrategias de consulta de enciclopedias y diccionarios (en soporte escrito e informático) o de la navegación por Internet para recoger información y realizar trabajos de forma individual o en equipo.</p>	<p>3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p>	3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.
		3.2. Realiza lecturas en silencio resumiendo brevemente los textos leídos.
		3.3. Lee en silencio sin hacer repeticiones innecesarias.
		3.4. Usa la lectura silenciosa como método de estudio.
		3.5. Realiza lecturas en silencio para practicar y concentrarse en la tarea de entender y extraer información concreta.
	<p>4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p>	4.1. Capta el propósito de los textos e identifica las partes de su estructura.
		4.2. Elabora resúmenes de textos leídos.
		4.3. Produce esquemas a partir de textos expositivos.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
		4.4. Localiza la información o ideas más relevantes explícitas en el texto, diferenciando las ideas principales y secundarias.
		4.5. Identifica y emplea elementos de estructuras narrativas como el comienzo de la acción, dónde se desarrolla y cómo finaliza.
		4.6. Explica la información relativa a las relaciones espaciales, temporales y a la secuencia existente en el texto.
	5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	5.1. Reconoce y utiliza determinados aspectos no estrictamente textuales (portadas, subrayados, tamaños y tipos de letra), para lograr la comprensión del texto.
		5.2. Utiliza estrategias que contribuyan a la comprensión del texto, como avanzar y retroceder en la lectura, formular preguntas, identificar palabras clave o utilizar el contexto para inferir significados.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
		5.3. Establece relaciones entre las ideas propias y la información del texto utilizando sus experiencias y conocimientos.
	6. Leer por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	6.1. Lee de modo sistemático textos literarios adecuados de forma cada vez más autónoma.
		6.2. Muestra interés por la lectura.
		6.3. Toma la iniciativa para leer, seleccionando lecturas, expresando opiniones, gustos y preferencias sobre los textos leídos.
		6.4. Participa activamente en las actividades de lectura en las bibliotecas.
		6.5. Usa con regularidad el servicio de préstamo de las bibliotecas.
6.6. Utiliza regularmente los libros como medio de diversión y disfrute dentro y fuera del aula.		



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	7.1. Usa estrategias de consulta de enciclopedias y diccionarios (en soporte escrito e informático) para recoger información y realizar trabajos individuales o en equipo.
		7.2. Utiliza los medios y recursos de la biblioteca para la búsqueda de información sobre un tema.
		7.3. Muestra interés por los textos escritos como fuente de información, de aprendizaje y de enriquecimiento lingüístico.
	8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.
		8.2. Distingue información de opinión.
		8.3. Comprende textos periodísticos y publicitarios e identifica su intención comunicativa.
		8.4. Interpreta el lenguaje figurado y juegos de palabras en textos publicitarios.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
		8.5. Reconoce y utiliza aspectos no estrictamente textuales (portadas, subrayados, tamaños de letra), para lograr la comprensión.
		8.6. Anticipa acontecimientos predecibles y deduce el propósito del texto.
	9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	9.1. Utiliza los medios informáticos para obtener y seleccionar la información.
		9.2. Interpreta y trata la información obtenida.
		9.3. Busca información sencilla sobre un tema utilizando las enciclopedias y diccionarios en soporte informático, y la navegación elemental por Internet.
	10. Llevar a cabo el plan lector que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia lectora y fomente el gusto por la lectura.	10.1. Localiza, con autonomía, un libro determinado en una biblioteca, aplicando las normas de funcionamiento.
		10.2. Conoce y utiliza algunas referencias bibliográficas: Autoría, editorial, género, ilustraciones.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
		10.3. Selecciona lecturas con criterio personal como fuente de entretenimiento.
		10.4. Usa de forma sistemática el servicio de préstamo.
		10.5. Utiliza los medios y recursos de la biblioteca para lo que necesita y para su disfrute.

BLOQUE 3: COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
—Producción de textos propios de situaciones cotidianas de relación social (correspondencia escolar, normas de convivencia, avisos, solicitudes) para comunicar conocimientos o experiencias: Narraciones, descripciones, diálogos. —Construcción correcta de oraciones. Respeto a las concordancias de género, número, tiempo y	1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	1.1. Mantiene una estructura coherente y ordenada, utilizando la forma textual adecuada al contenido.
		1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad y respetando las normas gramaticales y ortográficas.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>persona.</p> <p>—Normas y estrategias para la creación de textos: Planificación (según su función y la persona a la que se dirige), revisión y mejora del texto.</p> <p>—Caligrafía. Orden y limpieza. Legibilidad. Distribución en el papel. Márgenes.</p> <p>—Uso de elementos gráficos y paratextuales (ilustraciones y tipografía) y para la creación de textos con intención informativa y persuasiva: Cartel publicitario, cómic, murales.</p> <p>—Uso básico de los signos de puntuación (coma, punto, dos puntos, puntos suspensivos) y de los signos de interrogación y exclamación. Acentuación de las palabras de uso más frecuente (agudas, llanas, esdrújulas).</p> <p>—Uso de programas informáticos de procesamiento de texto. Entorno de trabajo y funciones básicas de un procesador (menús, barras y áreas de trabajo). Apertura y archivado de documentos. Impresión. Escritura de documentos sencillos (formato y revisión ortográfica).</p> <p>—Uso del correo electrónico. Entorno de trabajo del correo web: Leer, responder y reenviar. Escritura de correos electrónicos sencillos:</p>		1.3. Intercambia correspondencia con otros compañeros u otras compañeras y solicita o da información mediante la utilización del correo electrónico.
	2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: Planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	2.1. Respeta las concordancias, utiliza adecuadamente los signos de puntuación y aplica las reglas ortográficas y de acentuación básicas.
	3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	2.2. Sigue el proceso de producción de textos (planificación, escritura y revisión de lo escrito) valorando su utilidad para lograr un texto más completo y adecuado a la intención comunicativa.
	3.1. Utiliza el diccionario para la consulta del significado de palabras y para resolver dudas ortográficas que surgen en los textos que se trabajan en el aula.	
2.3. Utiliza técnicas concretas de estudio y trabajo (subrayado, resumen, esquema, fichas).		



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>Dirección, tema, información y despedida.</p> <p>—Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y respeto por las normas ortográficas básicas en la escritura espontánea y en dictados.</p> <p>—Iniciación a la utilización dirigida de las tecnologías de la información y la comunicación, de la prensa y de las bibliotecas para obtener información y modelos.</p> <p>—Estrategias de consulta de enciclopedias y diccionarios (en soporte escrito e informático) o de la navegación por Internet para recoger información y realizar trabajos de forma individual o en equipo.</p>		3.2. Obtiene información en fuentes bibliográficas y digitales variadas.
		3.3. Utiliza en sus producciones orales un vocabulario adecuado y variado.
	4. Elaborar proyectos individuales o colectivos sobre diferentes temas del área.	4.1. Recoge información sencilla de diversas fuentes para la realización de sus trabajos, usando guiones o esquemas.
		4.2. Elabora un informe siguiendo un guión establecido que suponga la búsqueda, selección y organización de la información en fuentes bibliográficas y digitales.
	5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	5.1. Utiliza de forma armónica elementos lingüísticos (texto) y no lingüísticos (imágenes, dibujos, gráficos).
		5.2. Utiliza variedad de recursos lingüísticos.
	5.3. Respeta, en general, las normas gramaticales, léxicas y ortográficas.	



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	6.1. Realiza inferencias directas y algunas indirectas sobre el contenido del texto.
		6.2. Expone una opinión propia acerca del contenido del texto.
		6.3. Comenta la validez de la información.
		6.4. Reconoce expresiones discriminatorias.
	7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	7.1. Redacta textos siguiendo los pasos de planificación y redacción.
		7.2. Cuida los aspectos formales inherentes al texto escrito (caligrafía y legibilidad, distribución en el papel).
		7.3. Sigue el proceso de producción de textos (planificación, escritura y revisión de lo escrito).
		7.4. Presenta con limpieza, claridad y orden los escritos. Reescribe el texto.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	8.1. Utiliza las funciones básicas de un procesador de textos para la elaboración de producciones propias, realizando las tareas básicas con ficheros: Abrir, cerrar, guardar, copiar, borrar e imprimir.
		8.2. Usa un programa de correo electrónico para leer, responder, redactar, enviar, imprimir y guardar mensajes.
		8.3. Usa de forma autónoma programas educativos informáticos.

BLOQUE 4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
—Comparación y transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orden,	1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la	1.1. Separa correctamente las sílabas de las palabras.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>segmentación, recomposición, para facilitar el desarrollo de los conceptos lingüísticos y del metalenguaje.</p> <p>—Reflexión, uso y definición intuitiva de la terminología siguiente en las actividades de producción e interpretación: Denominación de los textos trabajados; enunciado, palabra y sílaba; género y número: Determinantes; tiempo verbal (presente, pasado, futuro).</p> <p>—Reconocimiento de las relaciones entre las palabras por la forma (flexión, composición y derivación) y por el significado (sinónimos y antónimos), en relación con la comprensión y composición de textos.</p> <p>—Comparación de estructuras sintácticas elementales para observar su equivalencia semántica o posibles alteraciones del significado.</p> <p>—Inserción y coordinación de oraciones como instrumento en la mejora de la composición escrita.</p> <p>—Exploración y reflexión sobre las posibilidades del uso de diversos enlaces entre oraciones (adición, causa, oposición, contradicción,...) en relación con la composición de textos.</p> <p>—Reconocimiento de las modalidades oracionales declarativa, interrogativa y exhortativa.</p>	<p>gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p>	<p>1.2. Utiliza la terminología apropiada para referirse a los conceptos gramaticales básicos y definirlos (denominaciones de los textos, tiempos del verbo presente, futuro, pasado, determinantes, artículo, cuantificadores, prefijos, sufijos, palabras derivadas, sinónimos y antónimos, etc.).</p>
		<p>1.3. Realiza una correcta segmentación de las palabras mediante uso correcto del guión al final de línea.</p>
	<p>2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p>2.1. Identifica el tipo de estructura de un texto (instructiva, expositiva, explicativa).</p>
		<p>2.2. Identifica sinónimos y antónimos propios del vocabulario básico.</p>
		<p>2.3. Conoce frases hechas y su significado.</p>
		<p>2.4. Conoce el concepto de polisemia.</p>
<p>2.5. Reconoce el sujeto y el predicado de oraciones dadas.</p>		



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>—Identificación de los constituyentes fundamentales de la oración, sujeto y predicado y de algunos papeles semánticos del sujeto (agente, paciente...)</p> <p>—Incremento del vocabulario por medio del uso de campos semánticos, familias de palabras, sinónimos, antónimos, y procedimientos de derivación y composición.</p> <p>—Uso del diccionario para la consulta del significado de palabras y para resolver dudas ortográficas.</p> <p>—La diversidad lingüística y cultural en el entorno, en Asturias y en España.</p>	<p>3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.</p>	<p>3.1. Utiliza el diccionario para la consulta del significado de palabras y para resolver dudas ortográficas que surgen en los textos que se trabajan en el aula.</p>
		<p>3.2. Obtiene información en fuentes bibliográficas y digitales variadas.</p>
		<p>3.3. Utiliza en sus producciones orales un vocabulario adecuado y variado.</p>
	<p>4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>	<p>4.1. Distingue palabras agudas, llanas y esdrújulas en diferentes textos escritos, y conoce sus normas de acentuación.</p>
		<p>4.2. Conoce las características de una oración: Elementos, concordancia, coherencia, etc.</p>
		<p>4.3. Identifica y modifica el género y el número en palabras dadas.</p>
		<p>4.4. Separa sílabas en palabras con diptongos e hiatos.</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	<p>5. Utilizar programas educativos digitales para realizar tareas y avanzar en el aprendizaje.</p>	<p>5.1. Utiliza las funciones básicas de un procesador de textos para la elaboración de producciones propias, realizando las tareas básicas con ficheros: Abrir, cerrar, guardar, copiar, borrar e imprimir.</p>
		<p>5.2. Usa un programa de correo electrónico para leer, responder, redactar, enviar, imprimir y guardar mensajes.</p>
		<p>5.3. Usa de forma autónoma programas educativos informáticos.</p>
	<p>6. Conocer la variedad lingüística de España y del español como fuente de enriquecimiento cultural. Mostrar respeto tanto hacia las lenguas y dialectos que se hablan en España, como hacia el español de América.</p>	<p>6.1. Reconoce la variante lingüística que se emplea en un momento dado.</p>
		<p>6.2. Identifica y localiza las lenguas de España, reconociendo su valor cultural y analizando los estereotipos existentes al respecto.</p>
		<p>6.3. Muestra respeto por el uso de los diferentes códigos lingüísticos y sus hablantes.</p>



BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>—Lectura de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil y adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p> <p>—Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas.</p> <p>—Comprensión, memorización y recitados de poemas con el ritmo entonación y dicción adecuados al contenido del texto.</p> <p>—Dramatización y lectura dramatizada de situaciones y textos literarios.</p> <p>—Creación de textos literarios en prosa o verso: Cuentos, poemas...</p> <p>—Audición de diferentes tipos de textos, leídos y emitidos por diversos tipos de fuentes.</p> <p>—Conocimiento de elementos culturales tradicionales propios de la localidad y de Asturias.</p> <p>—Conocimiento del funcionamiento y uso de la biblioteca del centro y participación en actividades literarias.</p>	<p>1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p>	<p>1.1. Reconoce las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.</p>
		<p>1.2. Lee de modo sistemático textos literarios adecuados de forma cada vez más autónoma.</p>
		<p>1.3. Participa activamente en las actividades de lectura en las bibliotecas.</p>
		<p>1.4. Utiliza los medios y recursos de la biblioteca para localizar lo que necesita para su disfrute o para buscar información.</p>
	<p>2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos</p>	<p>2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil y adaptaciones de obras clásicas.</p>
		<p>2.2. Reproduce textos literarios con la dicción, ritmo y entonación adecuadas en cuanto a temática y complejidad.</p>



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.	2.3. Interpreta algunas convenciones específicas (temas recurrentes, la rima) para comprender el sentido.
		2.4. Utiliza indicadores sencillos de los textos (ilustraciones, títulos, etc.) para formular conjeturas sobre su contenido.
	3. Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: Poemas, canciones, cuentos, refranes. Adivinanzas.	3.1. Distingue algunos recursos métricos de los poemas.
		3.2. Utiliza comparaciones, aumentativos, diminutivos y sinónimos en textos literarios.
		3.3. Utiliza recursos expresivos simples, siguiendo modelos, en tareas de recreación o recitación.
		3.4. Conoce las convenciones literarias básicas, especialmente relacionadas con la poesía y la narración.



CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	<p>4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: Cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y fragmentos teatrales.</p>	<p>4.1. Crea textos literarios (cuentos y poemas) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos y rítmicos.</p> <p>4.2. Realiza trabajos que impliquen la búsqueda de información, recurriendo a diferentes fuentes y tipos de textos (escritos o audiovisuales).</p> <p>4.3. Valora los textos literarios como fuente de aprendizaje y como modelo de comunicación.</p>